



АДМИНИСТРАЦИЯ  
БЕЛОГОРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА  
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ АДМИНИСТРАЦИИ  
БЕЛОГОРСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА

ПРИКАЗ

06.02.2024 № 65-р

г. Белогорск

О проведении конкурса профессионального мастерства  
«Педагог года – 2024»

В целях развития творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования, поддержки новых технологий в организации образовательного процесса, роста профессионального мастерства, повышения статуса педагогических работников, утверждения приоритетов образования в обществе

**п р и к а з ы в а ю:**

1. Провести в рамках региональных конкурсов «Учитель года Амурской области – 2024» и «Воспитать человека Амурской области – 2024» конкурс профессионального мастерства «Педагог года – 2024» (далее – Конкурс) в период с 01 февраля по 06 марта 2024 года.

2. Утвердить:

2.1. Положение о Конкурсе (приложение №1).

2.2. Состав организационного комитета Конкурса (приложение №2)

2.3. Состав жюри конкурса (приложение № 3).

2.4. Смету проведения мероприятия.

3. Руководителям образовательных организаций:

3.1. Организовать участие педагогических работников в конкурсе и оказать им практическую помощь в подготовке к участию в Конкурсе.

3.2. В срок до 15 февраля 2024 года предоставить заявительные материалы участников Конкурса в соответствии с Положением.

4. Главным специалистам Сафроновой Д.И., Крицкой Л.А. обеспечить организационное и информационное сопровождение конкурса.

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

И.о. начальника МКУ ООи



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 6DA7815F803FC417F75BC7F0352B7AB5  
Владелец Кравцова Юлия Юрьевна  
Действителен с 23.01.2023 по 17.04.2024

Ю. Кравцова

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о проведении конкурса профессионального мастерства**  
**«Педагог года -2024»**

**1. Общие положения**

1.1. Конкурс профессионального мастерства «Педагог года – 2024» (далее – Конкурс) является муниципальным этапом региональных конкурсов «Учитель года Амурской области – 2024», «Воспитать человека Амурской области – 2024», учредителем которых является Министерство образования и науки Амурской области.

1.2. Настоящее Положение устанавливает модель и структуру Конкурса, определяет место, сроки проведения конкурсных мероприятий, включая отбор лауреатов и победителей Конкурса, а также требования к участникам Конкурса, представляемым документам.

1.3. Конкурс проводится с целью повышения социального статуса педагогических работников и престижа педагогической профессии, выявления талантливых педагогов, их поддержки и поощрения, распространения инновационного педагогического опыта.

1.4. Конкурс направлен на развитие творческой деятельности педагогических работников по обновлению содержания образования с учётом требований федеральных государственных образовательных стандартов (далее – ФГОС), профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты РФ № 544-н от 18.10.2013 г. и Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поддержку инновационных технологий в организации образовательного процесса, рост профессионального мастерства педагогических работников, утверждение приоритетов образования в обществе.

1.5. Организатором Конкурса является Муниципальное казенное учреждение Отдел образования и молодежной политики администрации Белогорского муниципального округа.

1.6. Девиз Конкурса - «Учить и учиться».

1.7. Сроки проведения Конкурса:

заочный этап – с 6 по 22 февраля 2024 года;

очный этап – с 5 по 6 марта 2024 года.

1.8. Принять участие в Конкурсе могут педагогические работники образовательных организаций Белогорского муниципального округа, реализующих образовательные программы, независимо от их организационно-правовой формы, имеющие стаж педагогической деятельности не менее 2,5 лет.

**2. Организационный комитет и жюри Конкурса**

2.1. Для организационно-методического обеспечения и проведения Конкурса создается организационный комитет (далее – оргкомитет) Конкурса, который состоит из председателя, заместителя председателя, секретаря и членов.

2.2. Оргкомитет Конкурса:

– обеспечивает публикацию на официальном сайте МКУ ООиМП БМО информации об объявлении Конкурса;

- определяет организационную модель Конкурса;
- утверждает состав и регламент работы Большого и предметного жюри Конкурса (членами жюри могут быть работники образовательных организаций дошкольного, общего и дополнительного образования, МКУ ООиМП БМО, органов местного самоуправления, представители общественных организаций, творческих союзов, деятели науки, искусства, культуры);
- устанавливает процедуру проведения Конкурса и критерии оценивания конкурсных заданий;
- определяет порядок, форму, место и даты проведения Конкурса;
- определяет требования к оформлению материалов, представляемых на Конкурс;
- определяет порядок финансирования заключительного этапа Конкурса.

2.3. Состав оргкомитета Конкурса утверждается приказом МКУ ООиМП БМО.

2.4. Решение оргкомитета Конкурса считается принятым, если за него проголосовало более половины его списочного состава. Решения оргкомитета Конкурса оформляются протоколом, который подписывается председателем, а в его отсутствие – заместителем председателя и секретарём.

2.4. Для оценивания конкурсных испытаний формируется жюри, в состав которого входят работники образовательных организаций Белогорского муниципального округа.

2.6. Все члены жюри Конкурса обладают равными правами. Каждый член жюри имеет один голос и правомочен самостоятельно принимать решения по оцениванию выступлений участников в конкурсных испытаниях в соответствии с показателями критериев оценивания конкурсных испытаний (приложение № 6).

### **3. Представление материалов участников Конкурса**

3.1. Для участия в Конкурсе руководителями образовательных организаций Белогорского муниципального округа, направляются в оргкомитет Конкурса следующие материалы:

- представление (приложение № 1);
- заявление участника Конкурса (приложение № 2);
- информационная карта участника Конкурса (приложение № 3);
- видеозапись участника Конкурса (конкурсное испытание заочного этапа), созданное в соответствии с техническими требованиями к видеозаписи участника Конкурса;
- согласие участника Конкурса на обработку персональных данных (приложение № 4);
- копия паспорта участника Конкурса (паспортные данные, адрес регистрации);
- копию трудовой книжки участника Конкурса (первый разворот и страница с информацией об актуальном месте работы) или выписку из электронной трудовой книжки на бумажном носителе;
- копия страницы устава образовательной организации, где указано полное наименование организации;
- копия идентификационного номера налогоплательщика (ИНН);
- копия свидетельства обязательного пенсионного страхования;
- согласие родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся на размещение их фото- и видеоизображения в материалах участника Конкурса, в том числе на интернет-ресурсе (сайт, социальная сеть, блог);
- электронную фотографию участника, выполненную в формате портрета без применения программы, изменяющей реальный внешний облик (технические требования к фотографии):
  - 1) фон – светлый однородный;

- 2) размещение в кадре – поясной портрет;
- 3) ориентация фотографии – вертикальная;
- 4) снимок необходимо выполнить либо профессиональной камерой, либо качественной камерой мобильного телефона;
- 5) для сохранения максимального качества фотографии, сделанной камерой телефона, не следует пересылать ее с помощью WhatsApp, фото необходимо отправить напрямую из галереи телефона в компьютер или на электронную почту.

3.2. Приём материалов осуществляется методическим кабинетом МКУ ООиМП БМО до **15 февраля 2024** года (включительно) в электронном виде по адресу: [mku.obr\\_metod@mail.ru](mailto:mku.obr_metod@mail.ru).

3.3. Не подлежат рассмотрению материалы, поступившие в организационный комитет позднее указанного срока и (или) с нарушением требований к оформлению.

3.4. Материалы, предоставленные в оргкомитет Конкурса, не возвращаются.

3.5. Для участников Конкурса в период до **20 февраля 2024** пройдет онлайн-семинар в целях информационного обеспечения и методического сопровождения участников конкурса.

#### **4. Структура конкурсных испытаний, формат, регламент их проведения, порядок и критерии оценки**

- 4.1. Конкурс проводится в два этапа: заочный, включающий один тур, и очный, включающий два тура.
- 4.2. **Заочный этап** включает одно конкурсное испытание – «Видеозэссе».

##### **Конкурсное испытание «Видеозэссе»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом наиболее значимых аспектов своей профессиональной деятельности и педагогической индивидуальности в контексте особенностей муниципалитета и образовательной организации, в которой он работает.

**Формат и регламент конкурсного испытания:** видеоролик продолжительностью до 3 минут, не считая заставку. Технические требования к видеоролику: разрешение видео – не менее 1920x1080; горизонтальная съемка; не менее 25 кадров в секунду; пропорции видео: 16:9; формат видео: .avi или .mp4.

Видеозэссе должно иметь заставку, содержащую его название, сведения о конкурсанте (ФИО, должность, преподаваемый предмет/предметы) и общеобразовательной организации, в которой он работает (муниципалитет, населенный пункт, наименование муниципальной организации).

Видеозэссе размещается на официальном сайте МКУ ООиМП БМО, на официальном сайте общеобразовательной организации, в которой он работает. Ссылки на размещенное видеозэссе участника Конкурса отображаются в информационной карте.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание конкурсного испытания осуществляется по двум критериям жюри заочного этапа Конкурса.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **10 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- содержательность представленной информации;
  - творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности.
- 4.3. **Очный этап – первый тур «Учитель-профессионал»** включает три конкурсных испытания:
    - 1) «Слово учителю: моя педагогическая практика»;
    - 2) «Разговор со школьниками»;
    - 3) «Урок».

##### **4.3.1. Конкурсное испытание «Слово учителю:**

### **моя педагогическая практика»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом методической компетентности, умения анализировать и представлять собственный опыт в области обучения и воспитания.

**Формат конкурсного испытания:** представление конкурсантом эффективных практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсантом может быть использован собственный интернет-ресурс (личный сайт, страница на сайте образовательной организации, блог, страница социальной сети, разрешенная Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций).

Очередность выступления конкурсантов определяется жеребьевкой.

**Регламент конкурсного испытания:** выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по пяти критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **30 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики;
- актуальность и результативность педагогического опыта;
- научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения);
- информационная, коммуникативная и языковая культура;
- убедительность и аргументированность педагогической позиции.

### **4.3.2. Конкурсное испытание «Разговор со школьниками»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессионально-личностных компетенций в области воспитания и социализации обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** открытое обсуждение конкурсантом со школьниками актуальной социально значимой темы.

Тематические направления для обсуждения разрабатываются оргкомитетом Конкурса в соответствии с Основами государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (утверждены Указом Президента Российской Федерации 9 ноября 2022 г. №809).

**Регламент конкурсного испытания:** обсуждение темы со школьниками – до 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

Возрастная группа (класс), с которой будет проводиться обсуждение темы, выбирается конкурсантом самостоятельно и заявляется оргкомитету Конкурса. Конкурсант проводит конкурсное испытание «Разговор со школьниками» в том же классе, в котором проводится конкурсное испытание «Урок».

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по четырем критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **40 баллов.**

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения;
- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- ценностные ориентиры и личная позиция;
- коммуникативная и речевая культура.

### **4.3.3. Конкурсное испытание «Урок»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области подготовки, проведения и анализа урока как основной формы организации учебно-воспитательного процесса и учебной деятельности обучающихся.

**Формат конкурсного испытания:** урок по учебному предмету, который проводится конкурсантом в общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения очного тура.

Тема урока определяется в соответствии с календарно-тематическим планированием и рабочей программой по соответствующему предмету с учетом ее фактического выполнения в соответствующем классе общеобразовательной организации, утвержденной оргкомитетом Конкурса в качестве площадки проведения конкурсного испытания. В случае, если преподаваемый конкурсантом предмет не изучается в данной общеобразовательной организации, урок проводится как вводный по данному предмету.

Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

Сведения о теме урока, возрастной группе (классе), количестве обучающихся и необходимом для проведения урока оборудовании заявляются конкурсантом в его заявлении на участие в Конкурсе (приложение № 2).

**Регламент конкурсного испытания:** обоснование применения методических подходов, приемов и технологий в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока – до 5 минут; проведение урока – 35 минут; самоанализ урока и ответы на вопросы членов жюри – до 10 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по шести критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **60 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- методическая и психолого-педагогическая грамотность;
- корректность и глубина понимания предметного содержания;
- целеполагание и результативность;
- творческий подход к решению профессиональных задач;
- коммуникативная и речевая культура;
- рефлексивная культура.

4.4. **Очный этап – второй тур «Учитель-мастер»** включает три конкурсных испытания:

- 1) «Мастер-класс»;
- 2) «Публичная лекция»;
- 3) «Открытый микрофон».

#### **4.4.1. Конкурсное испытание «Мастер-класс»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация участником Конкурса профессионального мастерства в области презентации и трансляции педагогического опыта в ситуации профессионального взаимодействия.

**Формат конкурсного испытания:** учебно-методическое занятие с коллегами, демонстрирующее педагогическое мастерство участника в области трансляции своего педагогического опыта, доказавшего эффективность в практической работе.

Мастер-класс проводится на площадке в присутствии членов жюри и участников Конкурса.

Тему, форму проведения мастер-класса, наличие фокус-группы и ее количественный состав (при необходимости) участники определяют самостоятельно.

**Регламент конкурсного испытания:** проведение мастер-класса – 20 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по пяти критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **30 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- методическая обоснованность;
- практическая значимость и применимость;
- эффективность форм педагогического взаимодействия;
- информационная, коммуникативная культура, культура самопрезентации;
- рефлексивная культура.

#### **4.4.2. Конкурсное испытание «Публичная лекция»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация участником Конкурса понимания педагогически целесообразных идей и подходов в решении актуальных задач отечественного образования, способности быть лидером общественного мнения и способности популяризации педагогической профессии.

**Формат конкурсного испытания:** публичное выступление финалиста Конкурса в присутствии жюри и участников Конкурса. Тему публичного выступления участник Конкурса выбирает самостоятельно.

**Регламент конкурсного испытания:** публичное выступление финалиста – до 7 минут; ответы на вопросы членов жюри – до 5 минут.

**Порядок оценивания конкурсного испытания:** оценивание производится по трем критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание – **18 баллов**.

**Критерии оценки конкурсного испытания:**

- актуальность темы;
- глубина и нестандартность суждений;
- информационная и речевая культура.

#### **4.4.3. Конкурсное испытание «Открытый микрофон»**

**Цель конкурсного испытания:** демонстрация участником Конкурса способности к конструктивному диалогу со всеми участниками образовательных отношений и представителями общественности по актуальным вопросам развития системы образования.

**Формат конкурсного испытания:** ответы участников на вопросы интервьюеров из числа ученической, родительской, профессиональной, культурной общественности в формате пресс-конференции. Последовательность вопросов и ответов регулируются модератором.

**Регламент конкурсного испытания:** до 40 минут.

Оценивание производится по трем критериям.

Максимальная оценка за конкурсное испытание «Открытый микрофон» – **18 баллов**.

**Критерии и показатели критериев оценивания конкурсного испытания «Открытый микрофон»:**

- понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики;
- конструктивность позиции;
- коммуникативная и речевая культура.

### **5. Порядок определения лауреатов, призеров и победителя Конкурса**

5.1. Пять конкурсантов, набравших наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного этапа и первого и второго туров очного этапа, объявляются лауреатами конкурса «Педагог года – 2024».

5.2. Участник, набравший наибольшее количество баллов по сумме результатов заочного этапа, первого и второго туров очного этапа, объявляется победителем конкурса «Педагог года – 2024»

5.3. Два лауреата, следующие по рейтингу за победителем, объявляются призерами конкурса.

5.4. По решению оргкомитета конкурса и ходатайству Большого жюри материалы победителей, призёров, лауреатов могут быть представлены для участия в областном конкурсе «Учитель года Амурской области – 2024», «Воспитать человека Амурской области – 2024» и других профессиональных конкурсах работников образовательных организаций областного и всероссийского значений.

## **6. Награждение лауреатов, призеров и победителя Конкурса**

6.1. Объявление результатов, награждение победителя, призеров, лауреатов Конкурса состоится по окончании конкурсных испытаний на финальном торжественном мероприятии.

6.2. Все лауреаты, призеры и победители конкурса награждаются дипломами и ценными подарками.



Приложение № 1  
к Положению о проведении конкурса  
профессионального мастерства  
«Педагог года – 2024»

В оргкомитет конкурса

**ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**

---

(наименование образовательной организации)

выдвигает на участие в конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2024»

---

(в родительном падеже: фамилия, имя, отчество кандидата на участие в конкурсе, занимаемая им  
должность (наименование – по трудовой книжке) и место его работы (наименование – по уставу  
образовательной организации)

Личный интернет-ресурс кандидата на участие в заключительном этапе конкурса:

---

(адрес интернет-ресурса)

Должность руководителя

(подпись)

ФИО

Приложение № 2  
к Положению о проведении конкурса  
профессионального мастерства  
«Педагог года – 2024»

В оргкомитет конкурса

\_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество в родительном падеже)

\_\_\_\_\_ (наименование должности согласно записи в трудовой книжке)

\_\_\_\_\_ (наименование образовательной организации согласно её уставу)

**заявление.**

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество)

даю согласие на участие в конкурсе профессионального мастерства «Педагог года – 2024» и внесение сведений о кандидате на участие в конкурсе, указанных в информационной карте, представленной \_\_\_\_\_

(наименование образовательной организации)

в базу данных об участниках конкурса и использование, за исключением разделов «Контакты», «Документы», «Личные банковские реквизиты», в некоммерческих целях для размещения в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», буклетах и периодических изданиях с возможностью редакторской обработки.

Конкурсное испытание «Урок» Класс/возраст обучающихся	Количество обучающихся	Необходимое оборудование
Конкурсное испытание «Разговор со школьниками»	Количество обучающихся	Необходимое оборудование

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ г.

\_\_\_\_\_  
(подпись)

Приложение № 3  
к Положению о проведении конкурса  
профессионального мастерства  
«Педагог года – 2024»

В оргкомитет конкурса

**Информационная карта  
кандидата на участие в конкурсе профессионального мастерства  
«Педагог года – 2024»**

Информационная карта — это документ, по которому участник будет представлен на сайте конкурса, в публикациях, сборниках материалов для жюри.

Оформляя информационную карту, необходимо убрать все подсказки, не изменять и не применять другого оформления.

Информационная карта должна быть заполнена в электронном виде, а также распечатана и представлена в бумажном виде.

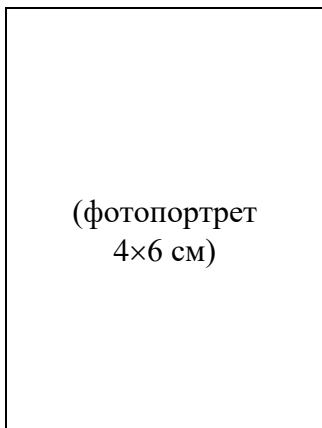
Информационная карта участника  
конкурса профессионального мастерства

## *Педагог года — 2024*

*Фамилия,  
имя, отчество*

Образовательная организация

Белогорский муниципальный округ



Информационная карта участника конкурса  
«Педагог года - 2024»

\_\_\_\_\_ (фамилия)

\_\_\_\_\_ (имя, отчество)

( \_\_\_\_\_ )  
(муниципальное образование)

1. Общие сведения	
Муниципальное образование	
Населённый пункт	
Дата рождения (день, месяц, год)	
Место рождения	
Адреса в Интернете (сайт, блог и т. д.), где можно познакомиться с участником и публикуемыми им материалами	
Адрес школьного сайта в Интернете	
2. Работа	
Место работы (наименование образовательной организации в соответствии с уставом)	
Занимаемая должность (наименование в соответствии с записью в трудовой книжке)	
Преподаваемые предметы	
Классное руководство в настоящее время, в каком классе	
Общий трудовой стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Общий педагогический стаж (полных лет на момент заполнения анкеты)	
Дата установления квалификационной категории (если она имеется), какой именно категории	
Почётные звания и награды (наименования и даты получения в соответствии с записями в трудовой книжке)	
<i>Послужной список (места и сроки работы за последние 10 лет) <sup>1</sup></i>	

<sup>1</sup> Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

<i>Преподавательская деятельность по совместительству (место работы и занимаемая должность)</i>	
<b>3. Образование</b>	
Название и год окончания организации профессионального образования	
Специальность, квалификация по диплому	
Дополнительное профессиональное образование за последние три года (наименования дополнительных профессиональных программ, места и сроки их освоения)	
Знание иностранных языков (укажите уровень владения)	
Учёная степень	
<i>Название диссертационной работы (работ)</i>	
<i>Основные публикации (в т. ч. брошюры, книги)</i>	
<b>4. Общественная деятельность</b>	
Участие в общественных организациях (наименование, направление деятельности и дата вступления)	
Участие в деятельности управляющего совета образовательной организации	
<i>Участие в разработке и реализации муниципальных, региональных, федеральных, международных программ и проектов (с указанием статуса участия)</i>	
<b>5. Семья</b>	
Семейное положение	
<i>Дети (имена и возраст)</i>	
<b>6. Досуг</b>	
<i>Хобби</i>	
<i>Спортивные увлечения</i>	
<i>Сценические таланты</i>	
<b>7. Контакты</b>	
Рабочий адрес с индексом	
Домашний адрес с индексом	
Рабочий телефон с междугородним кодом	
Домашний телефон с междугородним кодом	
Мобильный телефон с междугородним кодом	

Факс с междугородним кодом	
Рабочая электронная почта	
Личная электронная почта	
<b>8. Документы</b>	
Паспорт (серия, номер, кем и когда выдан)	
ИНН	
Свидетельство пенсионного государственного страхования	
<b>9. Личные банковские реквизиты</b>	
Наименование банка	
Корреспондентский счёт банка	
БИК банка	
ИНН банка	
Расчётный счёт банка	
Лицевой счёт получателя	

Правильность сведений, представленных в информационной карте, подтверждаю:

\_\_\_\_\_ (подпись) \_\_\_\_\_ (фамилия, имя, отчество участника)

« \_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

<b>Материалы для размещения на сайте Конкурса</b>	
Ваше педагогическое кредо	
<i>Почему вам нравится работать в школе?</i>	
<i>Профессиональные и личностные ценности, наиболее вам близкие</i>	

*Интересные сведения об участнике конкурса, не раскрытые предыдущими разделами (не более 500 слов).*

### Подборка фотографий

<ol style="list-style-type: none"><li>1. Портрет 9×13 см;</li><li>2. Жанровая (с учебного занятия, внеклассного мероприятия, педагогического совещания и т. п.);</li><li>3. <i>Дополнительные жанровые фотографии (не более 5).</i></li></ol>	Фотографии предоставляются в электронном виде в формате *.jpg с разрешением 300 точек на дюйм без уменьшения исходного размера.
---	---

1) Поля информационной карты, выделенные курсивом, не обязательны для заполнения.

2) Информационная карта должна быть сброшюрована и дополняться компакт-диск с электронной копией информационной карты, сканированными копиями паспорта, трудовой книжки, ИНН, СНИЛС.



Приложение № 4  
к Положению о конкурсе  
профессионального мастерства  
«Педагог года - 2024»

В оргкомитет конкурса

СОГЛАСИЕ НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ

Я, \_\_\_\_\_,  
(фамилия, имя, отчество полностью)  
паспорт \_\_\_\_\_ серия \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_  
(вид документа, удостоверяющий личность)  
выдан \_\_\_\_\_  
(дата выдачи, кем выдан)  
проживающий (ая) по адресу \_\_\_\_\_

настоящим даю своё согласие МКУ ООиМП БМО - оператору конкурса (далее – оператор) на обработку оператором (включая получение от меня и/или от любых третьих лиц с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации) моих персональных данных и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую в соответствии со своей волей и в своих интересах.

Согласие даётся мною в целях заключения с оператором любых договоров, направленных на оказание мне или другим лицам услуг по представлению документов в оргкомитет конкурса «Педагог года – 2024» (далее – конкурс) для обеспечения моего участия в конкурсе и проводимых в рамках него мероприятий и распространяется на следующую информацию: мои фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата и место рождения, адрес, семейное положение, образование, профессия и любая иная информация, относящаяся к моей личности, доступная либо известная в любой конкретный момент времени оператору (далее – персональные данные), предусмотренная Федеральным законом от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных».

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы или желаемы для достижения указанных выше целей, включая – без ограничения – сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), использование, распространение (в том числе передача) персональных данных, а также осуществление любых иных действий с моими персональными данными с учётом требований действующего законодательства Российской Федерации.

Обработка персональных данных осуществляется оператором с применением следующих основных способов (но не ограничиваясь ими): хранение, запись на электронные носители и их хранение, составление перечней.

Настоящим я признаю и подтверждаю, что в случае необходимости предоставления персональных данных для достижения указанных выше целей третьим лицам (в том числе, но не ограничиваясь, Минобрнауки Амурской области и т. д.), а равно как при привлечении третьих лиц к оказанию услуг в моих интересах оператор вправе в необходимом объёме раскрывать для совершения вышеуказанных действий информацию обо мне лично (включая мои персональные данные) таким третьим лицам, а также предоставлять таким лицам соответствующие документы, содержащие такую информацию (копия паспорта, копия трудовой книжки).

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )  
(подпись, расшифровка подписи: полные фамилия, имя, отчество полностью)

Приложение № 5  
к Положению о конкурсе  
профессионального мастерства  
«Педагог года - 2024»

**Показатели критериев оценивания конкурсных испытаний конкурса профессионального мастерства «Педагог года – 2024»**

**Конкурсное испытание заочного этапа «Видеоэссе»**

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

1 балл – «показатель проявлен в полной мере»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Содержательность представленной информации</b>	<b>0-5</b>
1.1. Обращает внимание на наиболее важные аспекты своей педагогической деятельности, корректно аргументируя их значимость	0-1
1.2. Показывает связь своей педагогической деятельности с социокультурными особенностями региона и образовательной организации	0-1
1.3. Выражает личностное отношение к роли образования и педагога в современном мире	0-1
1.4. Демонстрирует открытость педагогической позиции и ориентированность на конструктивное взаимодействие с окружающим социумом	0-1
1.5. Определяет и точно формулирует актуальные проблемы образования, показывает возможные пути решения практических задач и ответы на вызовы современности	0-1
<b>2. Творческий подход к демонстрации педагогической индивидуальности</b>	<b>0-5</b>
2.1. Демонстрирует свою педагогическую индивидуальность и целесообразно использует авторские оригинальные находки	0-1
2.2. Привлекает внимание к вопросам образования, вызывает интерес аудитории своей профессиональной деятельностью	0-1
2.3 Демонстрирует умение поддерживать познавательную мотивацию у обучающихся	0-1
2.4. Логично выстраивает сюжет видеоролика и творчески решает задачу позиционирования собственной педагогической индивидуальности в медийном пространстве	0-1
2.5. Целесообразно использует визуализацию и художественные приемы	0-1
<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-10</b>

**Конкурсные испытания очного этапа**

Варианты оценки по показателю имеют следующее выражение в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

**Конкурсное испытание первого тура очного этапа  
«Слово учителю: моя педагогическая практика»**

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики</b>	<b>0-6</b>
1.1. Понимает методические основания организации процесса обучения и воспитания в соответствии с направлениями государственной образовательной политики	0-2
1.2. Учитывает в своей педагогической деятельности вызовы времени и социокультурные тенденции развития отечественного образования	0-2
1.3. Учитывает в своей педагогической деятельности приоритеты региональной образовательной политики	0-2
<b>2. Актуальность и результативность методического опыта</b>	<b>0-6</b>
2.1. Обосновывает целесообразность применяемых методов и приемов при представлении своего педагогического опыта	0-2
2.2. Демонстрирует умение методически обоснованно использовать различные стратегии взаимодействия с обучающимися	0-2
2.3. Демонстрирует владение основами проектирования образовательного процесса и современными подходами к оцениванию его результатов	0-2
<b>3. Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)</b>	<b>0-6</b>
3.1. Опирается на научно обоснованные теоретические положения при демонстрации своего педагогического опыта	0-2
3.2. Выбирает целесообразные методические подходы при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами)	0-2
3.2. Точно использует профессиональную терминологию и владеет современным психолого-педагогическим понятийным аппаратом	0-2
<b>4. Информационная, коммуникативная и языковая культура</b>	<b>0-6</b>
4.1. Эффективно и обоснованно применяет вербальные и невербальные средства коммуникации	0-2
4.2. Не допускает в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических)	0-2
4.3. Точно и аргументированно отвечает на вопросы экспертов	0-2
<b>5. Убедительность и аргументация педагогической позиции</b>	<b>0-6</b>
5.1. Демонстрирует понимание и конкретность своего методического подхода	0-2
5.2. Демонстрирует аргументированность и доказательность своей педагогической позиции	0-2
5.3. Логично выстраивает своё выступление	0-2
<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-30</b>

### Конкурсное испытание первого тура очного этапа «Урок»

Критерии и показатели	Оценка эксперта
<b>1. Методическая и психолого-педагогическая грамотность</b>	<b>0-10</b>
1.1. Системно и последовательно организует работу на занятии с оптимальным объемом учебной информации	0-2
1.2. Создает на занятии мотивирующую и доброжелательную среду	0-2
1.3. Учитывает возрастные и социокультурные особенности обучающихся	0-2
1.4. Демонстрирует преемственность своих методических принципов и разработок с практикой проведения урока	0-2
1.5. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия психофизического напряжения и органичную смену видов учебной деятельности	0-2
<b>2. Корректность и глубина понимания предметного содержания</b>	<b>0-10</b>
2.1. Ориентируется на цели, задачи и планируемые результаты при отборе учебного материала и проведении урока	0-2
2.2. Акцентирует внимание на смысловых и ценностных аспектах содержания	0-2
2.3. Использует межпредметные и внутрикурсовые связи	0-2
2.4. Показывает практическую ценность предметного содержания	0-2
2.5. Демонстрирует глубокое понимание предметного содержания и профессиональный кругозор	0-2
<b>3. Целеполагание и результативность</b>	<b>0-10</b>
3.1. Использует эффективные педагогические подходы для достижения личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов	0-2
3.2. Соотносит цели, задачи и планируемые результаты при организации учебной деятельности, поддерживает осознанное отношение обучающихся к познавательной деятельности	0-2
3.3. Поддерживает достижение индивидуальных образовательных результатов и ориентацию на личную учебную успешность обучающихся, обеспечивая достижение планируемого результата урока	0-2
3.4. Помогает обучающимся проявлять свою самостоятельность и индивидуальность	0-2
3.5. Целесообразно и точно использует различные способы оценивания образовательных результатов и способствует развитию рефлексивной культуры обучающихся	0-2
<b>4. Творческий подход к решению профессиональных задач</b>	<b>0-10</b>
4.1. Стимулирует познавательный интерес, творческую и исследовательскую активность обучающихся	0-2
4.2. Создает на уроке целесообразные проблемные ситуации, ситуации значимого выбора и принятия решений	0-2
4.3. Демонстрирует педагогическую гибкость, готовность к импровизации, способность вносить оптимальные коррективы в структуру и содержание занятия	0-2
4.4. Целесообразно применяет педагогические технологии (в том числе ИКТ)	0-2
4.5. Адекватно использует собственные авторские наработки и творчески перерабатывает базовые педагогические материалы	0-2
<b>5. Коммуникативная и речевая культура</b>	<b>0-10</b>

5.1. Учитывает при выстраивании коммуникации возрастные и поведенческие особенности обучающихся, успешно преодолевает коммуникативные барьеры	0-2
5.2. Целесообразно использует разнообразные средства передачи содержания, адекватную визуализацию и эффективные способы коммуникации на уроке, демонстрируя высокий уровень речевой культуры	0-2
5.3. Использует четкие и понятные учебные инструкции, различные способы организации эффективной обратной связи на уроке	0-2
5.4. Поддерживает различные способы конструктивного взаимодействия обучающихся и учебной кооперации	0-2
5.5. Способствует развитию речевой культуры обучающихся, умения формулировать вопросы	0-2
<b>6. Рефлексивная культура</b>	<b>0-10</b>
6.1. Организует и реализует продуктивную и разностороннюю рефлексию по итогам урока	0-2
6.2. Дает четкие содержательные комментарии по итогам проведенного урока, показывая способность отделять значимое от второстепенного	0-2
6.3. Соотносит использованные на уроке методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	0-2
6.4. Обоснованно показывает взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в презентации своей педагогической практики, плана урока с его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	0-2
6.5. Отвечает на вопросы членов жюри точно, содержательно, грамотно и адекватно, демонстрирует понимание смысла своей педагогической задачи	0-2
<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-60</b>

**Конкурсное испытание первого тура очного этапа  
«Разговор со школьниками»**

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Глубина, уровень раскрытия темы и воспитательная ценность проведенного обсуждения</b>	<b>0-10</b>
1.1. Демонстрирует взаимосвязь темы обсуждения с тематическим направлением	0-2
1.2. Эффективно и корректно использует ресурсы предоставленной организаторами площадки (материальные, визуальные, содержательные)	0-2
1.3. Выбирает информацию, ее объем и способы ее подачи адекватно ситуации (тема обсуждения, пространство проведения, возраст обучающихся)	0-2
1.4. Акцентирует внимание на актуальности рассматриваемых вопросов и их воспитательных аспектах	0-2
1.5. Раскрывает тему, делая акцент на моральные нормы и духовно-нравственные ориентиры, общечеловеческие ценности, культурное наследие и традиции многонационального народа Российской Федерации	0-2
<b>2. Методическая и психолого-педагогическая грамотность</b>	<b>0-10</b>
2.1. Выбирает целесообразную форму и использует адекватные методы с учетом воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся	0-2
2.2. Демонстрирует последовательность и логику педагогических действий при обсуждении темы	0-2

2.3. Реализует цели и задачи воспитания с учетом возрастных особенностей и интересов обучающихся	0-2
2.4. Поддерживает активность обучающихся в обсуждении темы, способствуя интерпретации и пониманию рассматриваемых вопросов с ценностной позиции	0-2
2.5. Эффективно и уместно использует предметные знания и потенциал межпредметных связей в создании у обучающихся единой картины мира	0-2
<b>3. Ценностные ориентиры и личная позиция</b>	<b>0-10</b>
3.1. Стимулирует понимание обучающимися ценностных оснований рассматриваемых вопросов, создает условия для размышлений и сопереживания	0-2
3.2. Способствует формированию лично значимого для обучающихся отношения к базовым общественным ценностям	0-2
3.3. Поддерживает образовательную среду эмоционального развития и ценностного отношения обучающихся к обсуждаемым вопросам	0-2
3.4. Обеспечивает связь содержания классного часа с реальными жизненными ситуациями и актуализирует личный опыт обучающихся	0-2
3.5. Способствует принятию ответственности и пониманию обучающимися значимости личного мировоззренческого выбора	0-2
<b>4. Коммуникативная и речевая культура</b>	<b>0-10</b>
4.1. Создает пространство открытого обсуждения значимых вопросов и высказывания различных точек зрения	0-2
4.2. Организует диалоговое взаимодействие с обучающимися, способствует развитию их коммуникативной культуры	0-2
4.3. Эффективно и уместно работает с проявлениями деструктивности, показывает примеры эмпатии и эмоциональной устойчивости	0-2
4.4. Отвечает на вопросы членов жюри грамотно, точно и обоснованно	0-2
4.5. Демонстрирует выразительность речи, соблюдает языковые нормы русского языка	0-2
<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-40</b>

### Конкурсное испытание второго тура очного этапа «Мастер-класс»

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Методическая обоснованность</b>	<b>0-6</b>
1.1. Представляет инновационные и оригинальные педагогические идеи, опираясь на собственный опыт преподавания и научный кругозор	0-2
1.2. Обосновывает методическую целесообразность и эффективность предлагаемых решений	0-2
1.3. Демонстрирует понимание существующих проблем в образовании и предлагает собственные методические решения	0-2
<b>2. Практическая значимость и применимость</b>	<b>0-6</b>
2.1. Предлагает системные решения методических проблем для образовательной практики	0-2
2.2. Представляет конкретные, инструментальные и применимые в образовании практики	0-2
2.3. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/методов/приемов	0-2
<b>3. Эффективность форм педагогического взаимодействия</b>	<b>0-6</b>

3.1. Ориентируется на различные группы участников образовательных отношений, учитывает их потребности, особенности и интересы	0-2
3.2. Проявляет готовность к импровизации и избегает шаблонов, демонстрирует ораторские качества и артистизм, устанавливает продуктивную и конструктивную обратную связь	0-2
3.3. Вызывает адекватные ситуации эмоциональные реакции, поддерживает мотивацию и профессиональный интерес в создании лично-развивающей образовательной среды	0-2
<b>4. Информационная, коммуникативная культура, культура самопрезентации</b>	<b>0-6</b>
4.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	0-2
4.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует профессиональный понятийный аппарат и научный язык	0-2
4.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	0-2
<b>5. Рефлексивная культура</b>	<b>0-6</b>
5.1. В процессе мастер-класса и в ответах на вопросы делает акцент на результативности и образовательных эффектах в своей профессиональной деятельности	0-2
5.2. Проявляет способность к рефлексии и самоанализу профессиональной деятельности и имеющегося опыта, видит потенциальные точки роста в своем личном и профессиональном развитии	0-2
5.3. Точно, ясно, грамотно и аргументированно отвечает на вопросы жюри	0-2
<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-30</b>

**Конкурсное испытание второго тура очного этапа  
«Публичная лекция»**

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Актуальность темы</b>	<b>0-6</b>
1.1. Демонстрирует понимание темы с мировоззренческих позиций	0-2
1.2. Показывает актуальность рассматриваемых вопросов и расставляет ценностные акценты	0-2
1.3. Привлекает внимание содержанием выступления, вызывает отклик и интерес аудитории	0-2
<b>2. Глубина и нестандартность суждений</b>	<b>0-6</b>
2.1. Показывает способность масштабно анализировать проблемы развития отечественного образования	0-2
2.2. Демонстрирует понимание роли и значения педагога в трансформации современного образования	0-2
2.3. Выражает индивидуальную позицию и предлагает личные нестандартные решения	0-2
<b>3. Информационная и речевая культура</b>	<b>0-6</b>
3.1. Демонстрирует понимание и использование знаний из разных областей науки и практики	0-2

3.2. Демонстрирует ясность и четкость аргументации взглядов и убеждений	0-2
3.3. Демонстрирует точность и выразительность речи, образцы языковой грамотности, соблюдает языковые нормы русского языка	0-2
<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-18</b>

**Конкурсное испытание второго тура очного этапа  
«Открытый микрофон»**

<b>Критерии и показатели</b>	<b>Оценка эксперта</b>
<b>1. Понимание тенденций развития отечественного образования и вопросов государственной образовательной политики</b>	<b>0-6</b>
1.1. Демонстрирует понимание обсуждаемых профессиональных вопросов	0-2
1.2. Демонстрирует знание направлений развития отечественного образования	0-2
1.3. Опирается на знание нормативно-правовой базы	0-2
<b>2. Конструктивность позиции</b>	<b>0-6</b>
2.1. Демонстрирует умение четко формулировать свою педагогическую позицию в контексте государственной образовательной политики	0-2
2.2. Предлагает конструктивные и реалистичные пути решения обсуждаемых профессиональных вопросов и требуемые ресурсы для их воплощения	0-2
2.3. Показывает связь своей профессиональной деятельности с запросами разных участников образовательных отношений и общественности	0-2
<b>3. Коммуникативная и речевая культура</b>	<b>0-6</b>
3.1. Демонстрирует соблюдение норм профессиональной этики и уважительное отношение к различным точкам зрения, коллегам и аудитории	
3.2. Проявляет педагогический кругозор и общую эрудицию	0-2
3.3. Соблюдает нормы культуры речи, владеет вербальными и невербальными средствами коммуникации, ораторскими приемами	0-2
<b>ИТОГ (сумма баллов)</b>	<b>0-18</b>

Итоговая сумма баллов за конкурсные испытания заочного и очного этапов – 206 баллов, из них 10 баллов – максимальное количество баллов на заочном этапе, 130 баллов – максимальное количество баллов в первом туре очного этапа, 66 баллов – максимальное количество баллов во втором туре очного этапа.



Приложение № 2  
к приказу МКУ ООиМП БМО  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_-р

### **Состав организационного комитета**

#### **Председатель:**

Ирина Семеновна Фоменко, первый заместитель главы Белогорского муниципального округа

#### **Заместитель председателя:**

Литвин Галина Анатольевна, начальник МКУ ООиМП БМО

#### **Секретарь:**

Дарья Ивановна Сафронова, главный специалист МКУ ООиМП БМО

#### **Члены организационного комитета:**

1. Юлия Юрьевна Кравцова, заместитель начальника МКУ ООиМП БМО;
2. Наталья Рафаиловна Найденова, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
3. Юлия Александровна Соловьева, руководитель сектора МКУ ООиМП БМО;
4. Лариса Алексеевна Крицкая, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
5. Дарья Ивановна Сафронова, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
6. Наталья Анатольевна Коваль, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
7. Ксения Владимировна Сирош, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
8. Дарья Андреевна Терукова, главный специалист МКУ ООиМП БМО.

Приложение № 3  
к приказу МКУ ООиМП БМО  
от \_\_\_\_\_ № \_\_\_\_\_-р

### **Состав жюри конкурса:**

#### **Председатель:**

Галина Анатольевна Литвин, начальник МКУ ООиМП БМО

#### **Члены большого жюри:**

1. Юлия Юрьевна Кравцова, заместитель начальника МКУ ООиМП БМО;
2. Наталья Рафаиловна Найденова, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
3. Лариса Алексеевна Крицкая, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
4. Анастасия Николаевна Высоцкая, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
5. Юлия Александровна Соловьева, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
6. Наталья Анатольевна Коваль, главный специалист МКУ ООиМП БМО;
7. Людмила Викторовна Нечепуренко, председатель Белогорской районной организации профсоюза работников образования и науки РФ.

#### **Члены малого жюри:**

1. Представители профессиональной педагогической общественности (по согласованию);
2. Обучающиеся образовательных организаций Белогорского муниципального округа (по согласованию);
3. Представители родительской общественности (по согласованию).